

DUO
HAUT DEL ALTO

COMPAGNIE
SOUL CANOPY

PRÉSENTENT

À TEMPS

UN SPECTACLE DE CIRQUE



TOUT TERRAIN TOUT PUBLIC



Soul
Canopy
COMPAGNIE





"A TEMPS"

Création 2025

LE SPECTACLE



Égarés dans le monde,
deux clowns cherchent par tous les moyens un lieu pour exister, conforme à leur idéal.
Et le voici ! Enfin ! L'endroit rêvé, juste là sous nos yeux.
Ils posent leur bagages, déroulent leur tapis, édifient leur foyer...
Et se jettent à bras le corps dans cet idéal qu'ils reconnaissent... Pour un temps.
C'est qu'il y a le désir, ce désir brûlant qui toujours les anime,
consume le bonheur comme le temps et toujours les appelle à d'autres ailleurs,
vers d'autres promesses.
Et l'urgence les rattrape d'être, À temps, à l'insaisissable rendez-vous qu'on s'imagine.

Duo de cirque clownesque pluridisciplinaire (Mât chinois, portés acrobatiques, acrobatie au sol)

// Tout public (à partir de 5 ans)

Durée : 50 minutes

En salle et en extérieur

PRODUCTION ET DISTRIBUTION :

Compagnie Soul Canopy

Ecrit et interprété par Ambre Ruiz Miceli Porcel et Luca Ruiz Miceli

Metteur en scène: Boris Vigneron

Composition musical : Luca Ruiz Miceli & Compagnie Soul Canopy

Régisseur son : Luc Despioch

Com: Carpincho Lopez & Luca Ruiz Miceli

RÉSIDENCES :

École de cirque Balthazar , Montpellier (34) // École de cirque Le Salto , Alès (30) // Urban Parc, Alès (30)// École de cirque Zépetra, Castelnau-le-Lez (34) // La Fabrique & Turbul', Nîmes (30) // Courcirkouï, Apt (84) // Pôle National cirque Occitanie, La Verrerie d'Alès (30)

AIDE À LA RÉSIDENCE :

Pôle National Cirque Occitanie, La Verrerie d'Alès (30)

SOUTIENS :

La Verrerie d'Alès (30) // Le Salto École de cirque // La Fabrique des arts du cirque, par le collectif La Basse-Cour // Turbul' Fabrique Circassienne // Balthazar Centre des Arts du Cirque



INTENTION

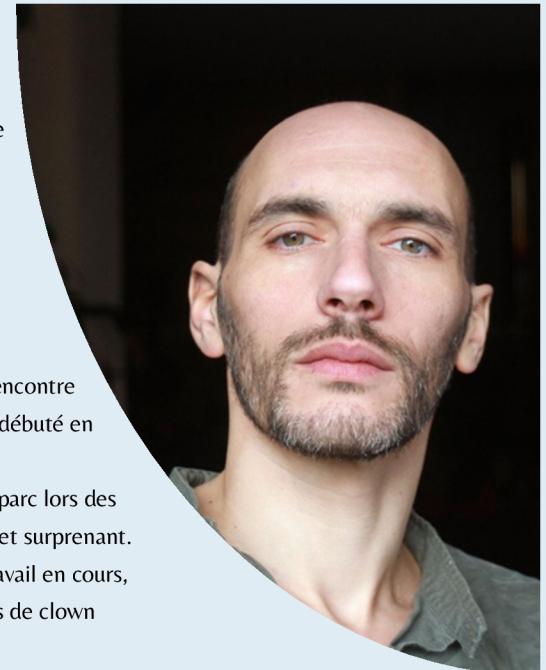
L'histoire, portée par deux clowns évoluant dans un univers circassien, qui explore la nature insatiable du désir et la difficulté de trouver un bonheur durable. Ces figures, les clowns, souvent associées à la joie sont ici prises dans une quête perpétuelle, incapables de se satisfaire de ce qu'elles trouvent, même lorsqu'il correspond initialement à leur idéal. Leur passage laisse derrière eux des "résidus", symbolisant peut-être la nature éphémère de leurs tentatives et l'impact, même léger, de leur présence. À travers ce spectacle poétique et touchant, nous souhaitons inviter le spectateur à une réflexion sur sa propre quête et sur la beauté des moments fugaces.

DUO HAUT DEL ALTO & COMPAGNIE SOUL CANOPY

Née d'une rencontre artistique en 2017 entre Luca et Ambre Ruiz Miceli, ce duo a vu l'union de deux parcours riches, où la sensibilité du clown rencontre la rigueur des arts du cirque. Ensemble sur scène comme dans la vie, ils commencent leur premier spectacle en duo, "A Temps", dont la genèse a débuté en 2022.

La création de "A Temps" a marqué une étape importante dans leur cheminement. Initialement conçue pour un espace non dédié tel qu'un skate parc lors des "Dub In Circus" à Alès en septembre 2022, cette contrainte spatiale a finalement nourri leur créativité, donnant au spectacle son caractère vivant et surprenant. C'est également en 2022 que Boris Vigneron a croisé le chemin d'Ambre et Luca. Invité initialement pour apporter un regard extérieur sur leur travail en cours, sa collaboration a rapidement évolué. Reconnaissant leur potentiel et partageant une vision artistique commune axée sur la création de spectacles de clown sensibles, drôles et touchants, Boris Vigneron est devenu le metteur en scène de "A Temps".

Ce qui a commencé comme une collaboration artistique au sein de la compagnie Soul Canopy a pris une nouvelle dimension en 2025. Ambre et Luca ont pleinement intégré la compagnie Soul Canopy, leur permettant de poursuivre leur exploration artistique et de développer de futurs projets avec la même passion et la même vision. Leur thème d'expression commun reste la place de l'Humain dans l'écosystème, abordé avec la poésie et l'humour propres à leurs univers.



L'ÉQUIPE

Boris Vigneron- Aide à la mises en scène



Boris Vigneron est un artiste aux multiples facettes, dont le parcours riche et éclectique nourrit aujourd'hui son travail de metteur en scène. Il a débuté sa carrière par l'acrobatie au Cadet Circus et au cirque Fratellini, avant de se perfectionner en gymnastique et ski acrobatique, explorant très tôt les possibilités expressives du corps en mouvement au sein d'une compagnie de plongeon. Fort d'une expérience de plus de vingt ans en tant qu'écrivain et scénariste, Boris a également développé une solide carrière d'acteur au théâtre, à la télévision et au cinéma. La danse, la musique et le chant sont pour lui des éléments essentiels de son langage artistique.

En 2019, il fonde la compagnie Soul Canopy, un espace de création où les disciplines se rencontrent et se mélangent. Son spectacle "Canopée" en est l'illustration parfaite, unissant théâtre, musique, mouvement, fiction et réalité dans un univers inclusif. C'est cette richesse d'expérience et cette vision artistique décloisonnée que Boris Vigneron met aujourd'hui au service de la création "A Temps".



Ambre Ruiz Miceli Porcel

Aujourd'hui clown et artiste en mât chinois, portés acrobatiques, acrobatie au sol et danse acro, Ambre a toujours eu le cirque dans la peau. C'est depuis son plus jeune âge en région Bordelaise qu'elle pratique cet art. Très vite la passion prend le dessus et guide ses pas vers la professionnalisation. Après deux années d'école préparatoire en arts du cirque à Amiens, où elle fera la rencontre de Luca, sont souhait de faire vivre son art est grand et la pousse à choisir un lieu de travail qui lui permettra. Et c'est lors de la formation "Le Labo" du Salto à Alès, qu'elle fait la découverte de l'art clownesque, avec Adèle Nodé-Langlois, un art auquel elle ne s'était encore jamais confronté, mais qui l'a fasciné. Elle y trouvera un moyen de s'exprimer autrement et de faire fusionner l'art du sensible et de l'humour avec l'art du corp.

BIOGRAPHIE

Luca Ruiz Miceli

Né en Argentine au sein d'une famille de comédiens, Luca est véritablement un enfant des arts vivants. Dès l'âge de 8 ans, il fait ses premiers pas sur scène dans des spectacles de théâtre et de rue mis en scène par ses parents. Durant son adolescence, il développe un intérêt pour le piano, le cinéma et l'univers burlesque. Ce goût pour la narration et l'expression sous différentes formes l'a ensuite conduit à se lancer dans l'apprentissage des arts dramatiques, explorant le clown et le théâtre corporel, avant de s'orienter vers les arts du cirque.

En 2017, il s'envole pour la France, où il se passionne pour le mât chinois et les portés acrobatiques. C'est là qu'il rencontre sa partenaire de voltige, Ambre, qui deviendra par la suite son acolyte au sein d'un duo de clowns. Depuis la création de leur spectacle, il continue de fusionner les arts vivants et le cirque, tout en travaillant actuellement sur "Hogar", un projet de solo qui explore le parcours d'un artiste clown déraciné, dont la première est prévue pour 2026.





PRIX DE VENTE : NOUS CONTACTER

Tarif dégressif si série.

Tarif préférentiel si préachat ou co-production.

Possibilité d'ateliers pédagogique et de projets scolaires (Diplômes TIAC)

MONTAGE ET DÉMONTAGE :

Temps de montage idéal : 5 h (Se référer à la fiche accueil)

Temps de démontage idéal : 1h 30

ESPACE DE JEU :

En extérieur : (voir fiche technique)

Public en frontal ou semi-circulaire

Espace de jeu de 8m x 8m minimum sur un certain type de sol :
herbe, béton, planché.

Impossibilité de jouer sur des gravillons , du sable, de la terre battue.
L'espace de jeu doit impérativement être propre et à niveau.

En salle : (voir fiche technique)

Public en frontal ou semi-circulaire

Plateau de 9m x 9m / Hauteur de 6 m minimum .

4 points d'accroche au sol
avec une distance de minimum 12 m entre chaque points.

3 personnes en tournée :

2 artistes au plateau et un technicien son

Durée : 45 min

Jauge idéal : 200 personnes

Spectacle familiale avec parole,
idéal à partir de 5 ans.



CALENDRIER DE CREATION

2023 /2024

Formation " La Fabrique" par le Collectif La Basse Cour
[Apprentissage du fonctionnement d'une Compagnie, accompagnement administratif]

Formation pédagogique (Diplôme du TIAC)
-Création de projet pédagogique en scolaire
(Lycée / collège)

Représentation du spectacle sur le territoire et en festivals d'été et hors saison

Actions Territoriales (30)

2022 /2023

Travail de la matière artistique

Travail de l'espace public

Collaboration avec la compagnie soul Canopy

Création dossier artistique

"Premiers résidences de création

2022

Duo Haut Del Alto

Idée du spectacle " À Temps "

Travail du clown dans l'espace public

Travail technique en duo

Main à main / mât chinois

FIN DE CREATION & PREMIERE

2024

Résidence et soutien à l'écriture par le Pôle National Cirque Occitanie, La Verrerie d'Alès - Alès (30) // 14 au 18 Octobre

Travail de mises en scène et d'aide à la écriture dramaturgie avec Boris Vigneron

2025

Duo Haut del Alto produit par la Compagnie Soul Canopy

Création Musique originale "À Temps" par Luca Ruiz & Soul Canopy Compagnie

Résidence Studio Soul Canopy Compagnie - Saint Christol-les-Alès (30) // 03 au 13 mars 2025

Résidence création scénographie "À Temps"

4 Semaines de résidences
(répétition / raccord timming de jeu)

PREMIERE

Première officiel du spectacle

" A TEMPS "

Festival IN-CIRCUS 2025 Pôle National Cirque Occitanie, La Verrerie d'Alès - Alès (30) // 14 Juin 2025



C
O
N
T
A
C
T



Production / Diffusion

Auteurs et interprètes

AMBRE & LUCA RUIZ MICELI PORCEL

Metteur en scène

BORIS VIGNERON

Production

COMPAGNIE SOUL CANOPY



AMBRE RUIZ MICELI PORCEL

+33 (0)6 . 30 . 03 . 17 . 59

LUCA RUIZ MICELI

+33 (0)6 . 49 . 00 . 44 . 99

BORIS VIGNERON

+33 (0)6 . 63 . 93 . 11 . 21



PRODUCTION.HAUTDELAUTO@GMAIL.COM

SOULCANOPY@GMAIL.COM

Réseau :

Instagram: [DUO.HAUTDELAUTO](https://www.instagram.com/duo.hautdelalto/)

Facebook : [DUO HAUT DEL ALTO](https://www.facebook.com/duo.hautdelalto)

www.soul-canopy.com

